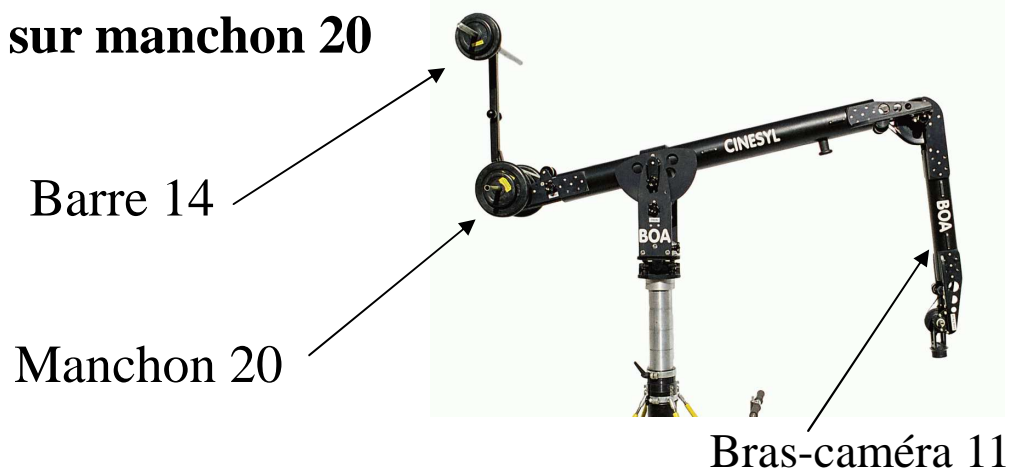


Attention : le poids maxi admissible de l'ensemble tête - caméra complète est de 60 kgs.

Pour commencer l'équilibrage : il faut répartir le lest sur les deux points d'équilibrage (20 et 14).

Un équilibrage d'essai avec RONDFORD 7 + ARRI 435 + OBJ se compose de :

- Environ 45 kgs sur barre 14**
- Environ 37 kgs sur manchon 20**



Il faut ensuite ajuster l'équilibrage et surtout la bonne répartition des poids (entre 20 et 14) :

- l'équilibre doit être identique avec le bras-caméra 11 en position horizontale ou verticale.**
- L'articulation du bras 11 (le coude) doit être allégée pour qu'il se replie vers le haut sans effort et permettre de passer facilement d'une position verticale à horizontale**
- La hauteur de la base doit correspondre si possible à un cadrage caméra moyen , avec le bras caméra vertical.**